

**Palmsonntag, 25. März, 18 Uhr**

**Die sieben letzten Worte  
unseres Erlösers am Kreuze**

Joseph Haydn:

Die sieben letzten Worte  
unseres Erlösers am Kreuze (1787)

**Quartetto Hagenove:**

Sorin-Dan und Larisa Capatina, Violine

Nelida Capatina, Viola

Heinz Wunsch, Violoncello



**Samstag, 25. August, 18 Uhr**

**Evangelische Vesper**

**Ensemble Virga Strata Berlin**

Liturg und Predigt:

Pfr. Dr. Manfred Gerland (Kloster Germerode)

**Samstag, 8. September, 18 Uhr**

**Klänge des Nordens**

Chormusik von Johann Sebastian Bach,  
Frantisek Tuma sowie von skandinavischen  
Komponisten des 19. und 20. Jahrhunderts

**Vocalensemble Gießen**

Leitung: Marina Sagorski



**Sonntag, 21. Oktober, 18 Uhr**

**Lobet Ihn mit dem Schall der Hörner**

Virtuose Musik für Naturhorn und Orgel von  
Georg Friedrich Haendel, Joseph Haydn u.a.

Wilhelm Bruns (Bad Dürkheim), Naturhorn  
Krystian Skoczowski, Orgel



**Sonntag, 22. April, 18 Uhr**

**Das Hohelied Salomos**

Das Hohelied Salomos in Vertonungen  
von Melchior Franck, Edward C. Bairstow,  
Leonhard Lechner, Ola Gjeilo  
und Krystian Skoczowski

**Capella Moguntina (Mainz)**

Leitung: Hedwig Maria Klein

